

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	11
Einleitung	15
Pathologien der Moderne	16
»Traditionelle« und ökologische Gesellschaftskritik	22
Zur Architektur des Buches	28
1 Zeitdiagnose: Ein kritischer Moment in der menschlichen Geschichte	36
1.1 Die Wirkung des Menschen auf die Umwelt	36
1.2 Die Wirkung der Umwelt auf den Menschen	41
2 Lokalisierung des Problems	45
2.1 Die Vordringlichkeit der Arbeitsproduktivität	48
2.2 Auf der Suche nach der verbleibenden Zeit – oder: Die Beschleunigung der ökologischen Krise	53
2.3 Der Konsum des Planeten	68
2.4 Zusammenfassung	71
3 Ätiologie des Problems: Produktion und Konsum	74
3.1 Gradmesser des Fortschritts	76
3.2 Streben nach weltlichem Glanz	78
3.3 Wie im Westen so auf Erden	87
3.4 Intensivierung des Lebensgefühls	96
4 Prognose: Bonjour Tristesse	103
4.1 Das Alte stürzt, es ändert sich die Zeit	106
4.2 Zur materialen Reproduktion	109
4.3 Zur Reproduktion des kulturellen Selbstverständnisses	116

5	Therapien: Effizienz, Konsistenz, Suffizienz	127
5.1	Die Unzulänglichkeit der Effizienz- und Konsistenzstrategie	131
5.2	Die Suffizienzstrategie	140
5.3	Stufen kollektiven Umweltverhaltens	148
6	Kritik und Legitimation der Suffizienz	158
6.1	Kritik der Genügsamkeit	158
6.2	Das Konsumdilemma	163
6.3	Orientierungsmarken im Dilemma	167
7.1	Praxis: Suffizienzbarrieren	181
7.1.1	Übersicht	183
7.1.2	Suffizienzbarrieren als cultural lags	185
7.1.3	Der Primat der individuellen Rationalität	188
7.1.4	Das materialistische Welt- und Selbstbild	200
7.1.5	Die Praxis der Majorität	217
7.1.6	Die Abgabe der Verantwortung	225
7.1.7	Verheißungen der Konsumgesellschaft	242
7.1.8	Zusammenfassung	252
7.2	Praxis: Überwindung der Barrieren	257
7.2.1	Die Überwindung auf der Persönlichkeitsebene	263
7.2.2	Moral und Umwelthandeln	266
7.2.3	Gelegenheiten zur Rollenübernahme	284
7.2.4	Werte und Umweltverhalten: Ein Missverständnis	288
7.2.5	Die Überwindung auf der kulturellen Ebene	292
7.2.6	Agenten kulturellen Wandels	304
8.	Legitimation der Praxis	326
8.1	Freiheit durch Begrenzung	327
8.2	Entmündigung und Entlastung	333
9.	Schluss: Wer hat Angst vor Captain Kirk?	339

Danksagung	352
Abbildungsverzeichnis	353
Literatur	354
Personenverzeichnis	388