



MICHAEL POLLAN  
**Meine zweite Natur**  
Vom Glück, ein Gärtner zu sein



Michael Pollan  
**Meine zweite Natur**

*Vom Glück, ein Gärtner zu sein*

368 Seiten, Hardcover,  
ISBN 978-3-86581-457-9,  
19,95 € (D).  
Auch als E-Book erhältlich.

Für die einen sind sie Oasen der Entspannung, für andere Orte, an denen Tomaten wachsen oder Rosen blühen. Für den Bestseller-Autor Michael Pollan sind Gärten eine Passion: Orte der Inspiration, in denen Natur und Kultur sich begegnen. In »Meine zweite Natur. Vom Glück, ein Gärtner zu sein« (ET 24.02.2014) berichtet der amerikanische Bestseller-Autor und Journalist humorvoll wie tief sinnig von seinen Lehrjahren als Gärtner.

Bereits als Kind sammelte Pollan erste Gartenerfahrungen: auf wenigen Quadratzentimetern, eingezwängt zwischen Hecke und Zaun, experimentierte er mit dem Anbau von Melonen und entwickelte zum Leidwesen seines Großvaters recht eigenwillige Vorstellungen von der Gartenarbeit. Viele Jahre später erwarb er einen alten Bauernhof im Nordosten der USA und machte sich mit viel Enthusiasmus daran, dieses Fleckchen Erde zu »zähmen«. Seinen Gartenphantasien schien endlich nichts mehr im Wege zu stehen. Doch schon bald durchpflügten kleine Nager sein so sorgsam geschaffenes Paradies und ließen sich durch nichts und niemanden aufhalten. Der Frost kam so manches Jahr unangemeldet vorbei und auch Giersch, Wiesenkerbel & Co. hatten komplett andere Vorstellungen darüber, wie so ein Stückchen Neuengland auszusehen hat – für Michael Pollan Grund genug, sich über unseren Platz in der Natur Gedanken zu machen.

Dieses Buch ist ein faszinierender Grenzgänger, eine Mischung aus Autobiografie, Belletristik und Kulturgeschichte, das »nicht nur brillante Unterhaltung bietet, sondern auch viele anregende Gedanken«, so der Boston Globe. Ob es die Rosenkriege sind, Sex im Garten oder Klassenkonflikte, ob es darum geht, über den »Kompost und seinen moralischen Imperativ« nachzudenken, oder über »die politische Dimension des Bäume pflanzens« – »Meine zweite Natur« ist ein überbordendes Kaleidoskop aller möglichen und unmöglichen Themen rund um das Verhältnis von Natur und Kultur, »teils Gartenbuch, teils intellektuelle Odyssee (...). Ein geistreiches und hoffnungsvolles Werk.« (The Washington Post).

## Michael Pollan

Der amerikanische Journalist und Bestseller-Autor Michael Pollan befasst sich in seinem literarischen Schaffen mit Orten und Dingen, an denen Natur und Kultur zusammentreffen. Seine besondere Leidenschaft gehört dem Gärtnern, sein großes Interesse gilt Fragen der Ernährung. Pollan schreibt für das New York Times Magazine und unterrichtet als Professor für Wissenschafts- und Umweltjournalismus an der University of California in Berkeley.